

CIKI CIKI BAM BAM

Chorégraphie : **Coreo Hantos Djay / Balli Di Gruppo 2019**

Niveau : Débutant 32 comptes 4 murs

No Tag – No Restart

Musique : Bulikiraly by Jolly es Suzy

Introduction : après 32 comptes

Section 1 : HEEL TOUCH SIDE CHASSE R TURN ½ SIDE CHASSE L HEEL TOUCH

- 1 2 Talon PD devant, Touche PD près du PG,
3 & 4 (3) PD à D, (&) rassemble PG à côté du PD, (4) PD à D
& 5 & 6 (&)1/2 tour à G, (5) PG à G, (&) rassemble PD à côté du PG, (6) PG à G
7 8 Talon PD devant, Touche PD près du PG, 6h

Section 2 : SIDE CHASSE R, TURN ½ SIDE CHASSE L ¼ TURN SIDE ROCK ¼ TURN TOGETHER R/L

- 1 & 2 **Pas chassé à D** : PD à D, rassemble PG à côté du PD, PD à D,
&3 & 4 (&)1/2 tour à D, (5) PG à G, (&) rassemble PD à côté du PG, (6) PG à G 12h
5 & 6 ¼ tour à G avec Side Rock à D, ¼ tour à D rassemble PD près du PG
7 & 8 ¼ tour à D, avec Side Rock à G, ¼ tour à G rassemble PG près du PD 12h

Section 3 : CROSS ROCK RECOVER X2 R/L

- 1 & 2 & Croise PD devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D, reprendre appui sur PG
3 & 4 Croise PD devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D,
5 & 6 & Croise PG devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G, reprendre appui sur PD
7 & 8 Croise PG devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G,

Section 4 : CROSS SAMBA R/L, STEP FWD TOGETHER, STEP BACK ¼ TURN SIDE

- 1 & 2 Croise PD devant PG, Pose PG à G, Pose PD à D,
3 & 4 Croise PG devant PD, Pose PD à D, Pose PG à G,
5 6 Pose PD devant, rassemble PG à côté du PD,
7 8 Pose PD derrière, ¼ tour à G en posant PG à G 9h



Fiche écrite par Antonella MAZZEO
Merci à Martine CANONNE pour son aide précieuse.