



ON THE LOOSE

Chorégraphe : Ria Vos Hollande dansenbijria@gmail.com Mars 2018

Niveau : Débutant +

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : On The Loose (Alternate Version) Niall Horan, Single (2:39 min)

Introduction: 16 temps

1-8 SYNCOPATED JAZZ BOX CROSS, SIDE, BEHIND, KICK-BALL CROSS, SIDE

1-2 **JAZZ BOX CROSS D syncopé:** CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) ...

&3-4 ... pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (4)

5 CROSS PG derrière PD (5)

6&7 **KICK BALL CROSS D:** KICK PD diagonale avant D ↗ (6) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (7)

8 Pas PD côté D (8)

9-16 ROCK BACK, ¼ R, ¼ R, CROSS, TOUCH BEHIND, STEP BACK, SIDE

1-2 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2)

3-4 ¼ **de tour à D** ... pas PG arrière **3H** (3) - ¼ **de tour à D** ... pas PD côté D **6H** (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - TOUCH PD derrière talon PG (6)

7-8 Pas PD arrière (7) - pas PG côté G (8) *** **FIN**

17-24 CROSS ROCK, CHASSE R, CROSS, ¼ L, BACK SHUFFLE

1-2 CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **TRIPLE STEP D latéral:** pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - ¼ **de tour à G** ... pas PD arrière **3H** (6)

7&8 **TRIPLE STEP G arrière:** pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)

25-32 ROCK BACK, POINT-STEP, POINT-STEP, STEP PIVOT ½ L

1-2 ROCK STEP PD arrière (1) - revenir sur PG avant (2)

3-4 **POINTE PD** en avant, corps orienté à G, mains levées de part et d'autre des épaules (3) - pas PD en avant + **SNAP** (4)

5-6 **POINTE PG** en avant, corps orienté à D, mains levées de part et d'autre des épaules (5) - pas PG en avant + **SNAP** (6)

7-8 **STEP TURN:** pas PD avant (7) - 1/2 **tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 9H** (8)

FIN: Faire ¼ de tour à G sur le compte 16 pour terminer face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Avril 2018

https://youtu.be/vlp7ehbvq_4

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

On the Loose



Count: 32

Wall: 4

Level: High Beginner

Choreographer: Ria Vos, March 2018

Music: "On The Loose (Alternate Version)" Niall Horan, Single (2:39 min)



Intro: 16 Counts

Syncopated Jazz Box Cross, Side, Behind, Kick-Ball Cross, Side

- 1-2 Cross R Over L, Step Back on L
- &3-4 Step R to R Side, Cross L Over R, Step R to R Side
- 5 Step L Behind R
- 6&7 Kick R to R Diagonal, Step on Ball of R Next to L, Cross L Over R
- 8 Step R to R Side

Rock Back, ¼ R, ¼ R, Cross, Touch Behind, Step Back, Side

- 1-2 Rock Back on L, Recover on R
- 3-4 ¼ Turn R Step Back on L, ¼ Turn R Step R to R Side
- 5-6 Cross L Over R, Touch R Behind L Heel
- 7-8 Step R Back, Step L to L Side ***Ending

Cross Rock, Chasse R, Cross, ¼ L, Back Shuffle

- 1-2 Rock R Over L, Recover on L
- 3&4 Step R to R Side, Step L Next to R, Step R to R Side
- 5-6 Cross L Over R, ¼ Turn L Step Back on R
- 7&8 Shuffle Backwards Stepping L-R-L

Rock Back, Point-Step, Point-Step, Step Pivot ½ L

- 1-2 Rock Back on R, Recover on L
- 3-4 Point R Fwd Angle Body L Both Hands L, Step R Fwd Snap Fingers
- 5-6 Point L Fwd Angle Body R Both Hands R, Step L Fwd Snap Fingers
- 7-8 Step Fwd on R, Pivot ½ Turn L

Ending: Turn ¼ L on Count 16 to End Facing 12:00)

Contact: dansenbijria@gmail.com

HAPPY-DANCE-TOGETHER