

Hey California

Musique Hey California (Jon PARDI) 130 bpm
Intro 32 temps (Démarrez avec les paroles « She had to **GO**, and chase her dreams... »)
Chorégraphe David LINGER & David LECAILLON (avril 2025)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 64 temps, 2 murs, Rhythm Flat ..., Intermédiaire
Particularités 1 Tag (Après le 5e mur, 8 temps)



Section 1 : R Back Rock, R Side, Touch, 1/4 L & Forward, 1/2 L & R Back, L Back, R Hook,

1 – 2 **Rock Step D** arrière (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G), 12:00
3 – 4 Pas D à D, **Touch G** (Poser plante G près de D),
5 – 6 1/4 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, 09:00 puis 03:00
7 – 8 Pas G arrière, **Hook D** (Croiser talon D devant tibia G),

S2 : R Step-Lock-Step, 1/2 L & Hook, L Step-Lock-Step, 1/4 R & Hitch,

1–2–3–4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, 1/2 tour G + **Hook G**, 09:00
5–6–7–8 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, 1/4 tour D + **Hitch D** (Coup de genou en l'air), 12:00

S3 : R Side, Touch, L Side, Touch, 1/4 R & Forward, 1/2 R & L Back, R Back, L Hook,

1–2–3–4 Pas D à D, **Touch G**, Pas G à G, **Touch D**,
5–6–7–8 1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, Pas D arrière, **Hook G**, 03:00 puis 09:00

S4 : L Step-Lock-Step, Brush, R Forward Rock, 1/4 R & Side, L Cross,

1–2–3–4 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, **Brush D** (Brosser la plante au sol vers l'avant),
5–6–7–8 **Rock Step D** avant (5 - 6), 1/4 tour D + Pas D à D (7), Croiser G devant D (8), 12:00

S5 : Figure of 8 (finishing with 1/4 L),

1–2–3 Pas D à D, Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, 03:00
4 – 5 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 09:00
6–7–8 1/4 tour + Pas G à G, Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, 12:00 puis 09:00

S6 : R Forward, Sweep, L Forward, Sweep, R Jazz Box,

1–2–3–4 Pas D avant, **Sweep G** vers avant (Jambe libre forme arc de cercle), Pas G avant, **Sweep D** vers avant,
5–6–7–8 **Jazz Box D** (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Pas G avant),

S7 : R Forward Rock, 1/2 R & R Forward Toe Strut, 1/2 R & L Back Toe Strut, R Back Rock,

1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 – 4 1/2 tour D + **Toe Strut D** avant (3.Poser plante D avant, 4.Poser reste du pied + PdC D), 03:00
5–6–7–8 1/2 tour D + **Toe Strut G** arrière (5 - 6), **Rock Step D** arrière, 09:00

S8 : R Side, 1/4 L & Hook, 1/2 L & R Hitch, R Back, 1/2 L & L Forward, R Forward Rock.

1–2–3–4 Pas D à D, 1/4 tour G + **Hook G**, Pas G avant, 1/2 tour G + **Hitch D**, 06:00 puis 12:00
5–6–7–8 Pas D arrière (5), 1/2 tour G + Pas G avant (6), **Rock Step D** avant (7 - 8). **06:00**

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑

Particularité : TAG : Après le 5e mur (commencé face à 12:00, donc terminé face à 06:00)

TAG : R Back Rock, R Step 1/2 L Pivot, R Forward, L Forward Rock, L Back.

1–2–3–4 **Rock Step D** arrière (1 - 2), Pas D avant (3), Pivoter 1/2 tour G (4), 12:00
5–6–7–8 Pas D avant (5), **Rock Step G** avant (6 - 7), Pas G arrière.

-> **Continuez naturellement avec le 6e mur, face à 12:00, du début.**