

# WHY INDIANA

**Musique:** Why Indiana by Parker Mc Callum

**Chorégraphe:** Marie Claude Gil (Fr) [mcgil@free.fr](mailto:mcgil@free.fr)

**Niveau:** Debutant

**Intro:** 32 comptes - 4 Murs - 32 Comptes - 1 Restart au Mur 5 après 16 comptes

## SECTION 1: WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Marche PD, Marche PG
- 3&4 Coup de pied PD, Ball PD à cote du PG, Poser PG à coté du PD
- 5-6 Marche PD, Marche PG
- 7&8 Coup de pied PD, Ball PD à cote du PG, Poser PG à coté du PD

## SECTION 2: STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FORWARD RIGHT AND LEFT, ROCK STEP FORWARD

- 1-2 PD devant, 1/2 Tour à gauche, Revenir PG
- 3&4 Pas Chassés devant PD PG PD
- 5&6 Pas Chassés devant PG PD PG
- 7-8 Rock PD devant, Revenir PG

**RESTART ICI MUR 5 (6h00)**

## SECTION 3: (SIDE ROCK CROSS, HOLD) RIGHT AND LEFT

- 1-2-3-4 Rock coté PD, Revenir PG, Croiser PD devant PG, Pause
- 5-6-7-8 Rock coté PG, Revenir PD, Croiser PG devant PD, Pause

## SECTION 4: WEAVE, ROCK ¼ TURN LEFT, WALK, WALK (OPTION FULL TURN LEFT)

- 1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 Rock PD à droite, ¼ Tour à gauche Revenir PG
- 7-8 Marche PD, Marche PG (OPTION: FULL TURN A GAUCHE)