A Tenderheart (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire - Rumba lente
Choreographer: Séverine Fillion (FR) - Janvier 2025
Music: Tenderheart - Sam Outlaw : (Album : Tenderheart)

**2 Restarts, 1 Break / Restart
Intro : 32 comptes

[1-8] SIDE, BACK MAMBO, TRIPLE ROCK FWD, BALL LARGE STEP BACK & SWEEP, BEHIND, SIDE

1	Grand pas du PD à D
2&3	Rock step G legèrement derrière le PD, revenir sur le PD, poser le PG devant
4&	PD devant, PG à côté du PD
5-6	Rock step D devant, revenir en appui sur le PG
&7	Assembler le PD derrière à côté du PG, reculer le PG (avec Sweep D vers l'arrière)
8&	Croiser le PD derrière le PG, PG à G

[9-16] CROSS ROCK (R & L), & 1/4 TURN L & SIDE, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN L

1-2	Rock step D croisé devant le PG, revenir sur le PG
&	Poser le PD à D
3-4	Rock step G croisé devant le PD, revenir sur le PD
&	Poser le PG à G
5-6&	1/4 tour à G et grand pas du PD à D, rock step G legèrement derrière, revenir sur le PD 9 :00
7-8&	PG à G, croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à G et PG devant (&) 6 :00

** BREAK Musical ici sur le 6ème mur à 12 :00

[17-24] FWD, STEP 1/2 TURN R STEP, TRIPLE FULL TURN L, SIDE ROCK (with Sway)

1-4	Poser le PD devant, PG devant, 1/2 tour à D, PG devant 12 :00
5&6	Triple step D G D vers l'avant en tour complet à G
7-8	Rock step G à G & Sway des hanches à G, revenir en appui sur le PD & Sway à D

[25-32] DIAMOND with 1/2 TURN LEFT, COASTER STEP

1&2	Croiser le PG devant le PD, PD à D, reculer le PG avec 1/8 de tour à G 10 :30
3&4	Reculer le PD, 1/8 tour à G et PG à G, 1/8 tour à G et PD devant 7 :30
5&6	PG devant, 1/8 tour à G et PD à D, PG derrière 6 :00
7&8	PD derrière, assembler le PG à côté du PD, PD devant

[33-40] BALL ROCKING CHAIR, & 1/2 TURN L, BACK ROCK, & 1/2 TURN R, BACK ROCK

&1-4	Assembler le PG à côté du PD (&), Rock step D devant, Rock step D derrière
&5-6	Pivoter 1/2 tour à G en posant le PD derrière (&), Rock step G derrière, revenir sur le PD 12 :00
&7-8	Pivoter 1/2 tour à D en posant le PG derrière (&), Rock step D derrière, revenir sur le PG 6 :00

** RESTARTS ici à 12 :00 sur le 2ème et le 4ème mur

[41-48] DOROTHY STEPS (R & L), STEP 1/2 TURN L, PIVOT 1/2 TURN L & TOGETHER, BODY ROLL

1-2&	Poser le PD en diagonale avant droite, croisé le PG derrière le PD, poser le PD en diagonale droite
3-4&	Poser le PG en diagonale avant gauche, croisé le PD derrière le PG, poser le PG en diagonale gauche
5-6-7	PD devant, pivoter 1/2 tour à G, 1/2 tour à G et assembler le PD à côté du PG 6 :00
8	Fléchir les genoux et faire une ondulation avec votre bassin (Freestyle !!)

Break : Sur le 6 ème mur après 16 comptes (à 12 :00), break musical de 6 comptes, continuer la danse sans

vous arrêter avec les comptes 17-22 puis reprendre la danse au compte 18 (Step 1/2 tour step)

ENJOY & HAVE FUN