HOME 4 - 3 (fr)

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Arnaud Marraffa (FR), Chrystel Arréou (FR) & Isabelle Dréau (FR) - Mars 2025
Music: Home (Truckstops and Airports) - Jay Smith : (CD : Home 2024)

Démarrer la danse après 32 comptes

[1-8] TOE STRUT BACK (R&L), COASTER STEP, HEEL STRUT FWD (L&R), RUN x 3

1&2&	Poser plante PD derrière, abaisser le talon au sol, poser plante PG derrière, abaisser le talon au sol
3&4	Poser PD derrière, rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD devant
5&6&	Poser talon PG devant, abaisser la plante au sol, poser talon PD devant, abaisser la plante au sol (finir PdC PD)
7&8	Courir 3 pas rapide devant PG, PD, PG

[9-16] RUMBA BOX FWD, STEP LOCK STEP BACK, SAILOR STEP 1/4 TURN to L

1&2	Poser PD à D, rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD devant
3&4	Poser PG à G, rassembler PD coté PG avec PdC, poser PG derrière
5&6	Reculer PD, croiser PG devant PD, reculer PD en basculant PdC
7&8	Croiser PG derrière PD en faisant un 1/4 tour à G, poser PD à D, poser PG à G

[17-24] STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, BEHIND SIDE CROSS, POINT-TOUCH-POINT, SAILOR STEP L

1&2	Poser PD à D, touch plante PG coté PD, poser PG à G avec PdC
3&4	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5&6	Pointer PG à G, poser plante PG coté PD, pointer PG à G
7&8	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G en basculant PdC

[25-32] BALL STEP & SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX BACK

&1-2	Rassembler PD cote PG en basculant PdC, poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD
3&4	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
5&6	Poser PD à D, rassembler PG coté PD, reculer PD en basculant PdC
7&8	Poser PG à G, rassembler PD coté PG, poser PG devant en basculant PdC

[33-40] VAUDEVILLE x2, ROCK STEP FWD, 1/2 TURN TRIPPLE STEP

1&2	Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon PD diag. avant D
&3&4	Rassembler PD coté PG avec PdC,croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon PG diag. avant G
&5-6	Rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
7&8	Faire un 1/2 tour à D en faisant un pas chassé PD devant (PD, PG, PD)

[41-48] ROCKIN'CHAIR SYNCOPATED L FWD, STEP TURN STEP, SCISSORS STEP x2

1&2&	Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD, poser PG derrière en basculant PdC, revenir sur PD
3&4	Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à D, poser PG devant
5&6	Poser PD à D, rassembler PG coté PD, croiser PD devant PG en basculant PdC
7&8	Poser PG à G, rassembler PD coté PG, croiser PG devant PD en basculant PdC

TAG 1 (fin du 2ème mur à 6h) : Sur 4 comptes, pointer PD derrière PG, dérouler 3/4 tour vers la D (vous arrivez donc à 3h),
puis faire un SIDE ROCK CROSS, Rock step PG à G revenir sur PD et croiser PG devant PD en basculant PdC

TAG 2 (fin du 4ème mur à 9h) : Refaire les comptes 33 à 48.

Mention spécial à Jean-Chri pour avoir trouvé le nom de la danse ☺

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité … ☺ ☺ ☺